(19) 世界知的所有権機関 国際事務局



(43) 国際公開日 2005 年9 月1 日 (01.09.2005)

PCT

(10) 国際公開番号 WO 2005/081229 A1

(51) 国際特許分類7:

G10L 19/02, 19/00

(21) 国際出願番号:

PCT/JP2005/001968

(22) 国際出願日:

2005年2月9日(09.02.2005)

(25) 国際出願の言語:

日本語

(26) 国際公開の言語:

日本語

(30) 優先権データ:

特願2004-049650 2004年2月25日(25.02.2004) JP

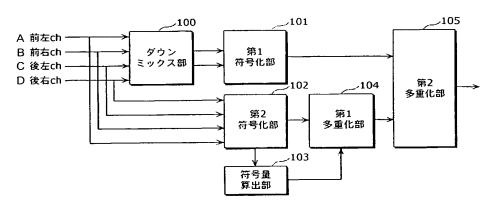
(71) 出願人 (米国を除く全ての指定国について): 松下電器産業株式会社 (MATSUSHITA ELECTRIC INDUSTRIAL CO., LTD.) [JP/JP]; 〒5718501 大阪府門真市大字門真 1 0 0 6 番地 Osaka (JP).

- (72) 発明者; および
- (75) 発明者/出願人 (米国についてのみ): 宮阪 修二 (MIYASAKA, Shuji). 高木 良明 (TAKAGI, Yoshiaki). 阿部 一任 (ABE, Kazutaka).
- (74) 代理人: 新居 広守 (NII, Hiromori); 〒5320011 大阪府 大阪市淀川区西中島 3 丁目 1 1番 2 6号 新大阪末広 センタービル 3 F 新居国際特許事務所内 Osaka (JP).
- (81) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE,

/続葉有/

(54) Title: AUDIO ENCODER AND AUDIO DECODER

(54) 発明の名称: オーディオエンコーダ及びオーディオデコーダ



100... DOWNMIX PART

101... FIRST ENCODING PART

102... SECOND ENCODING PART

103... ENCODING AMOUNT CALCULATING PART

104... FIRST MULTIPLEXING PART

105... SECOND MULTIPLEXING PART

A... FRONT-LEFT ch

B... FRONT-RIGHT ch

C... BACK-LEFT ch

D... BACK-RIGHT ch

(57) Abstract: An audio encoder for producing stereo signals based on multi-channel signals, wherein a downmix part (100) downmixes multi-channel signals, which are of greater-than-two channels, to two-channel stereo signals. A first encoding part (101) encodes a downmixed stereo signal to produce a first encoded signal. A second encoding part (102) encodes information, which is to be used for restoring a multi-channel signal from the downmixed stereo signal, to produce a second encoded signal. An encoding amount calculating part (103) calculates the encoding amount of the second encoded signal. A first multiplexing part (104) multiplexes either the first or second encoded signal with the calculated encoding amount. Therefore, a decoder can easily extract, based on the encoding amount, the encoded version of the multi-channel signal. As a result, such a decoder that reproduces only the downmixed signals can be made at a low cost.

(57) 要約: マルチチャネル信号をもとに、ステレオ信号を生成するオーディオエンコーダであって、ダウンミックス部100は、2チャネルを超えるマルチチャネル信号を、2チャネルのステレオ信号にダウンミックスする。 第1符号化部101は、ダウンミックスされたステレオ信号を符号化し、第1符

/続葉有]

